

Fête de la science 2005 en Allier  
La place des femmes dans les carrières scientifiques

# Dossier de presse

## Pour une fête de la science au féminin

Chaque année, la « Fête de la science » est l'occasion de présenter l'univers de la science sous tous ses aspects et sous des formes originales au grand public.

Malgré des compétences désormais reconnues dans ce domaine, les femmes sont encore trop rares à s'engager dans des carrières scientifiques et à y occuper des responsabilités.

Cette situation a incité plusieurs acteurs du département\* à aborder la 14e édition de la Fête de la science sous l'angle du thème « Femmes et sciences ».

Ils organisent donc une action de communication à destination des lycéens qui comprend :

- une **conférence-débat** le mardi 11 octobre de 14h à 16h (cf. programme)
- la diffusion d'une carte de communication présentant le **prix de la vocation scientifique et technique des filles** proposé chaque année aux élèves de terminale s'orientant dans une filière traditionnellement peu féminisée.

**\*Organisation :** Scop Z'images productions en partenariat avec le CDDP, le Lycée Théodore de Banville, AIRE / Association Artefact et la Délégation départementale aux droits des femmes et à l'égalité de l'Allier

# **Programme de la conférence-débat du mardi 11 octobre 2005**

## **Amphithéâtre du Lycée Banville (Moulins)**

**14h - 16h**

**14h Accueil par Madame Oudot, Proviseure du Lycée Banville**

Présentation de la Fête de la science et du programme de la conférence

### ***Partie 1 - La place des femmes dans les filières de formations scientifiques***

**14h20 L'exemple de la faculté de Clermont 1 – La stratégie pour l'égalité entre les hommes et les femmes dans le système éducatif : visionnage de quelques spots.**

### ***Partie 2 - La place des femmes dans la recherche***

**14h30 Visionnage du dvd « La perceuse et le rouge à lèvres » (réalisé par la Mission pour la place des femmes au CNRS, Actes du colloque de Cargèse novembre 2003)**

**14h45 Appel à réactions de la salle**

### ***Partie 3 - Exercer un métier scientifique ou technique aujourd'hui***

**15h Témoignages de deux femmes : Françoise Vincent-Feria (cf. fiche de présentation ci après) et de Marceline Schollaert-Pages, ingénieure génie-électrique dans un bureau d'étude de Beaumont : Euclid Ingénierie**

**15h30 Débat avec la salle**

**16h Clôture de la conférence-débat**

# Les femmes dans les études scientifiques, l'exemple de la faculté de Clermont 1

## Caractéristiques générales :

- En 2002, les **femmes** représentent 55.2% des effectifs des étudiants de Clermont1, 56% des effectifs de l'Académie et 56% des effectifs de la France entière.
- Les **étudiantes-chercheurs et les enseignantes titulaires** représentent 32.1% des effectifs
- Les femmes parmi les **personnels administratifs, techniques, d'éducation et d'encadrement** représentent 73.5 % des effectifs.

## La part des étudiantes par disciplines :

Droit	64.3 %
Sciences économiques	53.7 %
Lettres - Sciences du langage -Arts	56 %
Sciences et structures de la matière	30.3 %
Sciences et technologie	11,4 %
Sciences de la nature et de la vie	57.5 %

*(Informations extraites du rapport « indicateurs de la parité » Avril 2004 Direction de l'évaluation et de la prospective, Ministère de l'éducation nationale, de l'enseignement supérieur et de la recherche.)*

# La stratégie pour l'égalité entre les hommes et les femmes dans le système éducatif :

## Une convention partenariale

Le 25 février 2000 a été signée une convention pour la promotion de l'égalité des chances entre les sexes dans le système éducatif par les ministères en charge de l'Education nationale, de la Recherche, de l'Emploi, de l'Agriculture et des Droits des femmes.

Tous se sont engagés à travailler ensemble autour de trois axes :

- **les pratiques de l'orientation et l'élargissement des choix professionnelles des filles et des garçons**
- **la promotion d'une éducation fondée sur le respect mutuel entre les sexes, intégrant une réflexion sur l'éducation à la citoyenneté et la prévention des violences sexistes**
- **la formation des acteurs et la conception d'outils de promotion de l'égalité.**

En 2002, de nouveaux partenaires se sont impliqués dans cette convention : le ministère de l'Équipement, des Transports et du Logement, le ministère de la Culture et de la Communication et le ministère de la Justice.

Cette convention est déclinée au niveau régional et porte ses fruits régulièrement par la réalisation d'actions notamment dans le département de l'Allier.

## Le Prix de la vocation scientifique et technique des filles

C'est cette même volonté d'agir contre les stéréotypes et de permettre aux jeunes filles de s'orienter vers des métiers divers qui préside à la mise en œuvre, chaque année, du **Prix de la vocation scientifique et technique des filles.**

Organisé par le ministère délégué à la Cohésion sociale et à la Parité, en partenariat avec les chefs d'établissement, ce prix est attribué à 600 élèves de terminale sous la forme d'une dotation de 800 euros par lauréate.

En Auvergne, 30 jeunes filles sont ainsi encouragées chaque année à s'orienter vers des filières scientifiques et techniques de l'enseignement supérieur où les filles sont peu nombreuses.

## Témoignage Partie 3

**Françoise VINCENT-FERIA**  
(*artiste - enseignante - chercheuse*)

Son c.v. en bref :



MCF arts plastiques UFR A, L, C, Université Rennes 2 Laboratoire "l'oeuvre et l'image"  
Responsable du projet spécifique "Art : espaces et territoires"  
Membre du CERAP, Université Paris 1, ligne de recherche "Arts Plastiques : Praxis et Altérités"  
depuis 2001

Après avoir questionné la pratique picturale, ses limites et transformations contemporaines (thèse : "Du pictural, Mise en éclats et jeu sur tous les tableaux" (Université Paris 1, 1996) et réalisé l'action "Rouge d'Avron ou trente jours pour exécuter la peinture" (Paris, 1996), elle développe actuellement ses recherches autour des nouvelles formes artistiques en questionnant le rapport art et société, les notions de transdisciplinarité, de présence, d'humanité à l'époque de la "mondialité".

« L'expérience scientifique » dont elle nous parlera :

Françoise VINCENT-FERIA et son mari Elohim FERIA ont participé en février 2004 à une campagne océanographique en antarctique, organisée par le laboratoire de Physique et Chimie Marines de l'université Paris 6, qui les conduit jusqu'à la base argentine Belgrano 2. De retour, ils ne cessent de Sensibiliser, Informer, Montrer les multiples enjeux qui entourent ce continent par l'intermédiaire de workshops, lectures, journées d'étude, etc. Ainsi ils lancent le Manifeste de la mer Weddell pour «une présence des artistes en Antarctique» et mettent leur millier d'images – photo et films - en copyleft et sous «licence art libre» et demandent à des artistes et scientifiques, des créations, des points de vue et des réalisations pour une «post-production» à venir, afin d'Aborder, Participer aux «enjeux politiques et humains» du Sixième Continent.

La collaboration avec Aire :

Aire, espaces de création, de réflexion et de diffusion transdisciplinaires, basé à Moulins, souhaite participer à la sensibilisation sur l'égalité homme/femme et a proposé l'intervention de Françoise VINCENT-FERIA à ce débat.

Françoise VINCENT-FERIA et Elohim FERIA réaliseront pour Aire du 19 au 22 décembre 2005 un atelier autour du thème de l'Ecologie. De nombreuses techniques et médias (vidéo, photographie, utilisation d'internet...) seront mis à disposition des participants. Accompagné et coordonné par les artistes, chacun va oeuvrer afin de réaliser une création artistique collective. D'autres interventions d'artistes et conférences sur le thème de la protection de l'environnement seront proposées afin de créer une dynamique d'échange et de réflexion.

Cet atelier est ouvert à tous;  
Aire 1, place de l'Ancien Palais 03000 Moulins  
contact@aire-europe.org tel: 06.72.42.88.57

Aire est soutenu par la Direction Régionale des Affaires Culturelles Auvergne, de la Communauté d'agglomération de Moulins et du Conseil Général de l'Allier.